



శ్రీ రమణ

మత్తెలముగ్గు

చిత్రమునకు

కథ. మూలం. ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ
సంగీతం. కె.వి.మహాదేవన్ కమలా ఇష్టానందన్
నిర్మాత. ఎమ్మీయల్ వర్మకుమార్ బొల్లె



alpana

మే 15 వే

విజయ వర్మ

త ర గ ణం

సంగీత, శ్రీధర్, కాంతారావు

రావు గోపాలరావు, ముక్కామల, అల్లు రామలింగయ్య

సాక్షి రంగారావు, అర్జు జనార్దనరావు

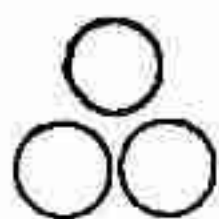
వరప్రసాద్, సురేష్ కుమార్, మాడా వెంకటేశ్వరరావు

కాకరాల, పి. వెంకటేశ్వరరావు

సూర్యకాంతం, జయమాలిని, హలం

పూర్ణిమ, కల్పన

సుశీలాప్రసాద్, సుశీల, రాధ, మురళి



సంగీతం : కె. వి. మహదేవన్

సహాయకుడు : పుహళేంద్రి

మాండలిన్ పై నేపథ్యసంగీతం : సజ్జద్ హుస్సేన్

ఛాయాగ్రహణ దర్శకుడు : ఇషాన్ ఆర్య

గాయకులు :

పద్మశ్రీ డా॥ ఎం. బాలమురళీకృష్ణ, సుశీల

ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, రామకృష్ణ

తీర్థ మాటలు : ముళ్ల పూడి వెంకటరమణ

నిర్మాత :

స్కీన్ ప్లే, దర్శకత్వం :

ఎమిర్షియల్

బా పు

విడుదల : అన్నపూర్ణ ఫిలింస్

★ పాటలు ★

పాడినది : పద్మశ్రీ డా॥ ఎం. బాలమురళీకృష్ణ

శ్లోకం : శ్రీ రాఘవం దశరథాత్మజ మప్రమేయం
 సీతాపతిం రఘు కులాన్వయ రత్నదీపం
 ఆజానుబాహుం అరవింద దళాయతాక్షం
 రాఘం నిశాచర వినాశకరం నమామి

పద్యం : అరుద్ర పాడినది : పద్మశ్రీ డా॥ ఎం. బాలమురళీకృష్ణ

శ్రీరామ జయరామ సీతారామ
కారుణ్యధామా కమనీయనామ

॥ శ్రీరామ ॥

నీ దివ్య నామం మధురాతి మధురం
నే నెన్న తరమా నీ నామ మహిమ
కారుణ్య ధామా కమనీయ నామా

॥ శ్రీరామ ॥

చరణాలు కొలిచే నగుమోము చూచే
సామ్రాజ్య మిచ్చావు సాకేత రామా - భక్తి
సామ్రాజ్య మిచ్చావు సాకేత రామా
నీ కీర్తి చాటగా నా కోసమే నీవు
అవతార మెత్తావు సుగుణాభిరామ

॥ శ్రీరామ ॥

నిలకడలేని అలకోతి మూకచే
కడలిపై వారధి కట్టించినావే - పెను
కడలిపై వారధి కట్టించినావే
నీ పేరు జపియించ తీరేను కోర్కెలు
నేనెంత సుతియింతు నా భాగ్య గరిమ

॥ శ్రీరామ ॥

రచన : ఆరుద్ర

పాడినది : రామకృష్ణ

ఏదో ఏదో అన్నది ఈ మసక వెలుతురు
 గూటి పడవలో విన్నది కొత్త పెళ్ళికూతురు
 ఏదో ఏదో అన్నది ఈ మసక మసక వెలుతురు
 గూటి పడవలో విన్నది కొత్త పెళ్ళికూతురు
 ఒదిగి ఒదిగి కూచుంది విడియపడే ఒయ్యారం
 ముడుచుకునే కొలది మరీ మిడిసిపడే సింగారం
 సోయగాల విందులకై వేయి కనులు కావాలి || ఏదో ఏదో ||

నింగిలోని వేలుపులు ఎంత కనికరించారో
 నిన్ను నాకు కానుకగా పిలిచి కలిమి నొసగేరు
 పులకరించు మమతలతో పూల పాన్పు వేశారు || ఏదో ఏదో ||

రచన : ఆరుద్ర

పాడినది : సుశీల

ముత్యమంతా పసుపు ముఖమెంతో చాయ
 ముత్తయిదు కుంకుమ బతుకంత చాయ
 ముద్దు మురిపాలొలుకు ముంగిళ్ళలోన
 మూడు పువ్వులు ఆరుకాయల్లా కాయ || ముత్యమంతా ||

ఆరనయిదో తనము ఏ చోట నుండు
 అరుగులలికేవారి అరచేత నుండు
 తీరె న సంపద ఎవరింటనుండు
 దిన దినము ముగ్గున్న లోగిళ్ళ నుండు || ముత్యమంతా ||

కోటలో తులిసెమ్మ కొలువున్న తీరు
 కోరి కొలిచేవారి కొంగు బంగారు
 గోవు మా లక్ష్మికి కోటి దండాలు
 కోరినంతా పాడి నిండు కడవల్లు || ముత్యమంతా ||

మగడు మెచ్చిన చాన కాపురంలోన
మొగలి పూలా గాలి ముత్యాల వాన
ఇంటి యిలానికి ఎంత సౌభాగ్యం
ఇంటిల్లి పొదికి అంత వైభోగం

॥ముత్యమంతా॥

రచన : డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినది : సుశీల

ఎంతటి రసికుడవో తెలిసెరా
నీ వెంతటి రసికుడవో తెలిసెరా
నీ వింతలు యింతలు యింతలై
కవ్వంతలై మరులొలికెరా

॥ఎంతటి॥

గుత్తపు రవిక ఓ యమ్మో - చెమట
చిత్తడిలో తడిసి వుండగా
ఎంతసేపు నీ తుంటరి చూపు
అంతలోనే తిరుగాడు చుండగా

॥ఎంతటి॥

మోము మోమున ఆనించి ఏవో
ముద్దు ముచ్చట లాడబోవగా
గ్రక్కున కొగిట చిక్కబట్టి - నా
చెక్కిలి మునివంట నొక్కుచుండగా

॥ఎంతటి॥

రచన : డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినది :

సుశీల, ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

కోరన్ : గోగులుపూచె గోగులుపూచే ఓ లచ్చగుమ్మడి
గోగులు దులుపే వారెవరమ్మా ఓ లచ్చగుమ్మడి

లక్ష్మి : పొద్దుపొడిచె పొద్దుపొడిచె ఓ లచ్చగుమ్మడి
పుత్తడి వెలుగులు కొత్తగ మెరిసె ఓ లచ్చగుమ్మడి

శ్రీధర్ : పొద్దుకాదది నీ ముద్దు మోమున
దిద్దిన కుంకుమ తిలకమే సుమా

పెలుగులు కావవి నీ పాదాలకు
అలదిన పారాణి జిలుగులే సుమా

లక్ష్మి : ముంగిట వేసిన ముగులుచూడు ఓ లచ్చగుమ్మడి
ముత్యాల ముగులు చూడు ఓ లచ్చగుమ్మడి

శ్రీధర్ : ముంగిలి కాదది నీ అడుగులలో
పొంగిన పాల కడలియే సుమా
ముగులు కావవి నా అంతరంగాన
పూచిన రంగవల్లులే సుమా

లక్ష్మి : మలె లుపూచె మలె లుపూచె ఓ లచ్చగుమ్మడి
వెన్నెలకాచె - వెన్నెలకాచె ఓ లచ్చగుమ్మడి

శ్రీధర్ : మలె లు కావవి నా మహాలక్ష్మి
విరజిల్లిన సిరినవ్వులే సుమా
వెన్నెల కాదది వేళ తెలిసి -
అ జాబిలి వేసిన పానుపే సుమా

రచన : గుంటూరు శేషేంద్రవశర్మ

పాడినది : సుశీల

నిదురించే తోటలోకి పాట ఒకటి వచ్చింది
కన్నుల్లో నీరు తుడిచి కమ్మని కల ఇచ్చింది ||నిదురించే||

రమ్యంగా కుటీరం రంగవల్లు లలింది
దీనురాలి గూటిలోన దీపంగా వెలిగింది
భాగ్యమైన వేణువులో ఒక స్వరం కరిపి నీలిపింది
అరురాలు అడవికి ఒక ఆమని వయచేసింది ||నిదురించే||

విఫలమైన నా కోర్కెలు వేలాడే గుమ్మంలో
ఆశల అడుగులు వినబడి అంతలో పోయాయి
కొమ్మల్లో పక్షులారా గగనంలో మబ్బులారా
నది దోచుకు పోతున్న నావను ఆపండి
రేపు పావురు మంటోందని నావకు చెప్పండి

సాంకేతిక నిపుణులు

మేకప్ :	చౌదరి
సహాయకులు :	టి. రాము, పి. అద్వాజీనాయుడు, టి. అంజయ్య
కళ :	భాస్కరరాజు
దుస్తులు :	పి. వెంకట్రావు
సహాయకులు :	నాగిన్, రాము, సత్యం, సత్యనారాయణ, నాగరాజు
నృత్యాలు :	రాజు, శేషు
స్టిల్స్ & ప్రెస్ రిలేషన్స్ :	జి.ఎస్. భూషణ్ (కల్పనా ఎంటర్ ప్రైజెస్)
సహాయకులు :	శ్యామలరావు, రవి
పబ్లిసిటీ : అల్పన	ప్రెస్ పబ్లిసిటీ : అన్నపూర్ణ
రేడియో పబ్లిసిటీ :	క్రియేటివ్ కమరియల్ ఏజన్సీస్
నిర్మాణ నిర్వహణ :	యస్. యస్. శర్మ
ప్రొడక్షన్ మేనేజర్లు :	మహ్మద్ ఉస్మాన్, బెన్నీ ప్రభాకర్, సత్యనారాయణమూర్తి
ఆఫీసు నిర్వహణ :	కె.ఎస్.ఆర్. శాస్త్రి, ఎ.ఎస్.జి కృష్ణస్వామి
ప్రొసెసింగ్ అండ్ ప్రింటింగ్ :	జెమిని కలర్ లాబరేటరీ
అవుట్ డోర్ యానిట్ :	శారదా ఎంటర్ ప్రైజెస్
	కెమెరా : రంగనాథ్ సౌండ్ సతీష్
లోకేషన్ ఏర్పాటు :	శ్రీ గౌతమీ సప్లయిస్, జై హింద్ సప్లయిస్
రికార్డింగ్ అండ్ రీరికార్డింగ్ :	స్వామినాథన్ (విజయా గార్డెన్స్)
మాటలు రికార్డింగ్ :	హరినాథ్ మీనన్ (విజయా స్టూడియో)
సౌండ్ ఎఫెక్టు	వైరం
సహకార దర్శకులు :	పెంచ్చాల వెంకటేశ్వరావు, ఎం.ఎల్. నారాయణ
సహాయకుడు :	బావి
కూర్పు :	మందపాటి రామచంద్రయ్య
సహాయకుడు :	అనిల్ దత్తాత్రీ
ఛాయ	అశోక్, తివారి
సహాయకులు :	రాయ్, బాబా, నోమి

